

ACTIVITEITENVERSLAG 2018

Algemeen

Het jaar 2018 was een jaar waarin het Hexagon Ensemble 20 concerten verzorgde. Het ensemble speelde de multidisciplinaire voorstellingen *Dagboek van een Cello* en *De Sneeuwstorm*. en de instrumentale programma's *Mozart & de Fransen*, *Beethoven & bewonderaars* en *Mozart & andere wonderkinderen*. In het laatste programma werd samengewerkt met vijf strijkers.

Projecten

De Sneeuwstorm

Dit programma speelde het ensemble eerder in november 2017 in Ufa (Bashkortostan) samen met acteurs en dansers van het Russian State Academic Drama Theatre. Dit keer kwamen deze Russen naar Nederland en speelden we samen met hen *De Sneeuwstorm* in Heerde (11 januari), Ede (12 januari) en Muiden (13 januari)

Dagboek van een Cello

In dit programma wordt samengewerkt met verteller Maartje van Weegen en celliste Timora Rosler. De speelperiode van dit project begon met de première op 16 september 2016 in Flint in Amersfoort. Op 20 januari 2019 is de laatste voorstelling. 'Ons dagboek' werd in 2018 gespeeld in de Grote Kerk van Maassluis (10 februari), De Philharmonie in Haarlem (11 februari), Schouwburg Ogterop in Meppel (25 februari), De nieuwe Veste in Breda (16 maart), het Kulturhus in Ruurlo (18 maart), Theater Cool in Heerhugowaard (22 april) en De Marke in Hattem (10 november).

Instrumentale programma's

Mozart & de Fransen

In dit sextetprogramma werken van Roussel, Poulenc, Debussy en Mozart. We speelden dit programma in het Cenakel in Tilburg (11 maart) en de Koloniekkerk in Wilhelminaoord (28 oktober).

Beethoven & bewonderaars

Een sextetprogramma met werken van Reicha, Beethoven, Spohr en Schubert. We speelden dit programma in de Maartenskerk in Doorn (17 maart) en de Hanzehof in Zutphen (25 augustus).

Russen tussen hemel & aarde

In dit sextetprogramma werken van Ippolitov-Ivanov, Rimski-Korsakov, Rachmaninov en Moessorgski. Dit programma werd gespeeld in de Jacobuskerk in Rolde (23 september) en de Vereeniging in Nijmegen (13 november). Voor dit laatste concert werd het programma

aangepast omdat we samenwerkten met Duo Bilitis, bestaande uit mezzosopraan/harpiste Ekaterina Levental en harpiste Eva Tebbe.

Mozart & andere wonderkinderen

In dit programma wordt samengewerkt met vijf strijkers in werken van Balakirev, Rheinberger, Bruch en Mozart. We speelden het in de Cunerakerk in Rhenen (24 februari), de Dorpskerk in Leusden (11 oktober), de Oude Blasius in Delden (21 oktober) en Porgy en Bess in Terneuzen (2 december).

Ontwikkeling nieuw multidisciplinair programma met Joep Onderdelinden

In 2018 werden de eerste stappen gezet in de ontwikkeling van het nieuwe familieprogramma *Baboesjka & het Russische beest*. Joep Onderdelinden schrijft en vertelt het verhaal. De inspiratie voor dit verhaal deden we op tijdens ons verblijf in Rusland in november 2017. We speelden daar het Russische sprookje *De scharlaken Bloem*, vergelijkbaar met het westerse sprookje *Belle en het Beest*. Het wordt een programma voor kinderen vanaf 6 jaar, maar is zeker ook geschikt voor volwassenen. Echt een eigentijdse muzikale familievoorstelling dus voor alle volwassenen vanaf 6 jaar die houden van beesten, verrassingen en de liefde; iedereen dus!

De voorstelling wordt gespeeld vanaf september 2019.

Fonds 21 heeft laten weten deze productie met een bijdrage van € 20.000,- te steunen.

Vijf andere fondsaanvragen worden in de loop van januari 2019 verstuurd.

Mecenaat

Het Hexagon Ensemble weet zich gesteund door een aantal gulle gevers, die zich voor minimaal 5 jaar verbinden aan het gezelschap.

In 2018 ontving het ensemble € 6.200,- van mecenasen, grotendeels periodieke giften.

Op 13 mei werd er een speciale dag georganiseerd waarop de mecenasen in het zonnetje werden gezet. Ook werd er door de musici van het ensemble speciaal voor hen gemusiceerd. Uiteraard was er een hapje en een drankje. De bijeenkomst vond plaats bij onze hoornist Christiaan Boers in Terwolde.

Bestuur

Het bestuur bestond in 2018 uit:

Vera Dalm, voorzitter

Anita van Dijk, secretaris/penningmeester

Marianne Koerts, lid

Nol Hoevenaars nam in 2018 afscheid als bestuurslid.

Overleg

Bestuur en spelers vergaderden in 2018 drie maal, en wel op 12 maart, 15 mei en 3 september. Tussentijds was er regelmatig onderling overleg over diverse onderwerpen. Zeker voor de fondsaanvragen was veel overleg tussen Anita van Dijk en Wout van den Berg noodzakelijk.

Ede, januari 2019