

ACTIVITEITENVERSLAG 2017

Algemeen

Het jaar 2017 was een uiterst productief jaar voor het Hexagon Ensemble. Het aantal concerten in dit jaar was aanzienlijk groter dan in de voorafgaande jaren. In totaal werden 26 concerten gegeven. We speelden de multidisciplinaire voorstellingen *Een ontmoeting met Vincent van Gogh*, *Dagboek van een Cello*, *De Sneeuwstorm* en *De scharlaken Bloem* en de instrumentale programma's *Tussen Wenen en Parijs*, *Mozart & de Fransen*, *Beethoven & bewonderaars*, *Mozart & andere wonderkinderen* en een programma met werken van Oscar van hemel.

Projecten

Een ontmoeting met Vincent van Gogh

De speelperiode van dit project werd afgesloten met twee concerten in Oud Avereest (29 januari) en Epe (16 februari). Voor dit project werd projectsubsidie aangevraagd die werd afgewezen.

Dagboek van een Cello

De speelperiode van dit project begon met de première op 16 september 2016 en loopt tot en met augustus 2019. In 2017 speelden we dit programma in de Spiegelzaal (AvroTros, 22-1), Epe (16-2), Aduard (17-2), Ede (18-2), Muiden (25-2), Doorn (5-5), Dordrecht (25-5), Wittem (17-9), Heemstede (1-10) en Amsterdam, Noorderkerk (7-10). De aangevraagde subsidie voor dit programma werd eveneens afgewezen. Desondanks is het programma zeer succesvol; het werd tot nu toe twintig keer verkocht.

Instrumentale programma's

Tussen Wenen en Parijs

Dit programma met werken van Reicha, Beethoven, Caplet en Françaix speelden we in Reeuwijk (20-1) en Helmond (22-1)

Werken Oscar van Hemel

Op verzoek van de stichting Oscar van Hemel speelden we enkele werken van deze Belgisch/Nederlandse componist in TivoliVredenburg (6-10) en het MCO Hilversum (8-10).

Mozart & de Fransen

In dit programma werken van Roussel, Poulenc, Debussy en Mozart. We speelden dit programma in Alphen aan den Rijn (12-10), Soestduinen (15-10) en Ede (28-10).

Beethoven & bewonderaars

Een programma met werken van Reicha, Beethoven, Spohr en Schubert. In 2017 speelden we dit programma slechts een keer in Amersfoort (14-10). In 2018 staat het vaker op de agenda!

Mozart & andere wonderkinderen

In dit programma wordt samengewerkt met vijf strijkers in werken van Balakirev, Rheinberger, Bruch en Mozart. Dit programma werd in 2017 één keer gespeeld, en wel in de grote zaal van de Vereniging in Nijmegen voor 1100 concertbezoekers. In 2018 is dit programma ook nog eens vier keer geboekt.

Tournee Rusland

Van 20 tot en met 27 november maakte het ensemble op uitnodiging van ACP (Art Connects People) een concertreis naar Ufa, de hoofdstad van Bashkortostan. We werkten daar intensief samen met de acteurs en dansers van het 'Russian State Academic Drama Theatre' in de producties *De Sneeuwstorm* en *De scharlaken Bloem*. Beide voorstellingen speelden we twee keer voor telkens een (bijna of helemaal) uitverkochte zaal (800 stoelen). In de 'Bashkir State Opera and Ballet Theatre' werd door enkele Hexagon-spelers een concert gegeven samen met de zangers van de Opera.

Op het 'Music Gymnasium' werden door de leden van het Hexagon Ensemble masterclasses gegeven. Deze dag met lessen werd afgesloten met een concertje door de Hexagon-musici. Al met al een zeer intensieve en geslaagde week. In januari 2018 krijgt de samenwerking een vervolg als de Russische acteurs en dansers naar Nederland komen om drie keer met ons *De Sneeuwstorm* te spelen. Dit alles onder andere ter gelegenheid van de onthulling van een standbeeld bij de IJssel ter nagedachtenis aan de bevrijding in 1813 van Nederland van de Fransen door Basjkierse militairen.

Voor de reiskosten van deze tournee ontving het ensemble een subsidie van het Fonds Podiumkunsten.

Cd-presentatie Strategier

Op 2 maart vond in het MCO te Hilversum de presentatie plaats van de cd *Musique pour faire plaisir* met werken van Herman Strategier. Op deze cd is ook het Sextet van Strategier opgenomen in de uitvoering door het Hexagon Ensemble. Het betreft een oude opname uit de negentiger jaren. De overige werken op deze cd zijn allemaal orkestwerken. Wout woonde deze presentatie als Hexagon-vertegenwoordiger bij.

OverLiefde!

Samen met Margrith Vrengoor werd begin 2017 het idee ontwikkeld voor de nieuwe multidisciplinaire voorstelling *OverLiefde!*, een muziektheaterproductie gedanst op film door de dansers Anne Affourtit en Dries van der Post en muzikaal live uitgevoerd door het Hexagon Ensemble. Op 1 april maakten we met de dansers een proefopname in het Vondelpark en op 10 april bezochten Margrith, Marieke en Wout het FPK om de kansen voor een succesvolle subsidieaanvraag door te spreken. Er werden subsidieaanvragen ingediend bij het FPK en bij Fonds21. Tot onze grote teleurstelling werden beide aanvragen afgewezen. De consequentie van deze afwijzingen is dat dit project geen doorgang zal vinden.

Mecenaat

Het Hexagon Ensemble weet zich gesteund door een aantal gulle gevers, die zich voor minimaal 5 jaar verbinden aan het gezelschap.

In 2017 ontving het ensemble € 4.260,- van mecenasen, grotendeels periodieke giften.

Helaas is het er in 2017 niet van gekomen om een bijeenkomst voor de mecenasen te organiseren. Hier zal in 2018 snel werk van worden gemaakt! Mecenasen ontvangen op hun verjaardag een persoonlijke muzikale felicitatie, die steeds door een andere musicus van het ensemble wordt verzorgd, in 2017 door Bram Kreeftmeijer. Uit de enthousiaste reacties van de mecenasen blijkt hoezeer ze deze attentie op prijs stellen.

Bestuur

Het bestuur bestond in 2017 uit:

- Vera Dalm, voorzitter
- Anita van Dijk, secretaris/penningmeester
- Nol Hoevenaars, lid

Overleg

Bestuur en spelers vergaderden in 2017 twee maal, en wel op 20 juni en 18 oktober. Tussentijds was er regelmatig onderling overleg over diverse onderwerpen. Zeker voor de subsidieaanvraag voor *OverLiefde!* was veel overleg tussen Anita en Wout noodzakelijk.

Ede, maart 2018