

Het Hexagon Ensemble bestaat uit zes door de wol geverfde musici, die allen veel ervaring hebben als docent. Daarom treden zij ook op als coaches voor (amateur)musici die hun techniek en podiumpresentatie op een hoger plan willen brengen.

Coaching: masterclasses en workshops

De masterclasses/workshops die Hexagon aanbiedt zijn gericht op vakstudenten van conservatoria en (gevorderde) amateurs die verbonden zijn aan een muziekschool. Ook kan in opdracht van een lokaal cultureel centrum of een concertorganisatie een les worden verzorgd, bijvoorbeeld voorafgaand aan een concert.

Inhoud van de lessen

Hexagon spitst iedere les toe op de wensen van de organisatie en het niveau van de deelnemers, in nauwe samenwerking met de opdrachtgever. Daarom is iedere opzet anders. Een idee van de mogelijkheden:

Thematische masterclass/workshop

In overleg wordt een thema gekozen dat als uitgangspunt dient voor een of meerdere lessen. Aan de hand van ieder thema komen algemene zaken als instrumentale vaardigheden, podiumpresentatie, interpretatie en ensemblespel uitvoerig aan de orde. Het thema wordt in overleg gekozen. Voorbeelden:

- De Klassieke Tijd (repertoire uit de tijd van Mozart en Haydn)
- Ensemblespel: het zoeken naar kleur en balans
- Kamermuziek van Nederlandse componisten
- Ademhaling en toonvorming
- Hoe schrijf ik een cadens

Coaching van ensembles

Hexagon coacht beginnende ensembles die gebruik willen maken van de expertise die Hexagon heeft op gebieden als samenspel, podiumpresentatie en repertoirekeuze. Ensembles bijvoorbeeld die verbonden zijn aan een muziekschool. Desgewenst kunnen deze ensembles aangevuld worden met docenten om de bezetting te completeren.

Met name op gebied van repertoirekeuze heeft Hexagon een naam opgebouwd; dankzij een speurtocht in bibliotheken over de hele wereld beschikt het ensemble over een unieke catalogus met verrassende werken.

Coaching van begeleiders

De pianist van het ensemble heeft ruime ervaring met coaching van

begeleiders (pianisten). In overleg met de deelnemers stelt Hexagon ook hiervoor een programma samen.

Subsidiemogelijkheden

Er bestaan aantrekkelijke subsidiemogelijkheden voor instellingen die Hexagon inhuren. Deze maken het bijvoorbeeld mogelijk om deelnemers aan een masterclass/workshop het daarop volgende concertbezoek gratis aan te bieden. Neem contact op met het management van Hexagon als u hierover meer wilt weten. Zij verzorgen in overleg met u de aanvraag.

Voorbeeld uit de praktijk

In 2001 werd het ensemble uitgenodigd om een masterclass aan de Universiteit van Virginia (VS) te geven. Gedurende één dag verzorgden de Hexagon-leden lessen voor zo'n dertig studenten: instrumentalist, zangers en compositiestudenten. Alle deelnemers hadden stukken voorbereid uit verschillende stijlperiodes, aan de hand waarvan gedurende de dag tal van zaken de revue passeerden in een gevarieerd programma. Naast instrumentale vaardigheden, ensemblecoaching en begeleiding van zangers, werd met een blaaskwintet bestaande uit studenten interpretatie doorgenomen. Ook bracht Hexagon stukken ten gehore die waren geschreven door de compositiestudenten. De masterclass werd afgesloten met een concert door het Hexagon Ensemble.

Hexagon stelt altijd in samenwerking met de opdrachtgever een lesprogramma samen. Iedere les is dus anders. De wensen en het niveau van de deelnemers staan bij de samenstelling van het programma centraal.

Belangstelling?

Voor meer informatie over coaching door Hexagon kunt u contact opnemen met het Hexagon Ensemble. Telefoon 0317 31 68 61 of info@hexagon-ensemble.com.

Voor boekingen, subsidiemogelijkheden en overige informatie kunt u contact opnemen met het management van het Hexagon Ensemble: Stichting Kamermuziek Nederland, telefoon 020 305 89 36.

Kijk voor meer informatie en praktijkvoorbeelden op www.hexagon-ensemble.com.

Het Hexagon Ensemble speelt al meer dan tien jaar met succes op nationale en internationale podia. Het is een kamermuziekensemble van topniveau, met een verrassend repertoire en vijf succesvolle cd's. Hexagon bestaat uit Lex Bergink (hobo), Arno van Houtert (klarinet), Hans Eijsackers (piano), Freek Sluijs (fagot), Wout van den Berg (fluit) en Christiaan Boers (hoorn).